

О ПСИХОАНАЛИЗЕ

2	Что такое психоанализ?
2	Зачем нужна психоаналитическая помощь?
2	Основные открытия, сделанные Фрейдом
3	· Бессознательное
3	· Ранний детский опыт
3	· Психосексуальное развитие
3	· Эдипов комплекс
3	· Вытеснение
3	· Сновидения – это исполнение желаний
3	· Перенос
4	· Свободные ассоциации
4	· Эго, Ид и Супер-эго
4	Основные открытия и дополнения к психоаналитической теории, сделанные после Фрейда: различные психоаналитические течения и школы
4	· Классические и современный фрейдисты
4	· Шандор Ференци
5	· Эго-психология
5	· Классические и современные кляйнианцы
5	· Бионианское направление кляйнианской школы
6	· Винникотианская ветвь теории объектных отношений
6	· Французский психоанализ
6	· Сэлф-психология
6	· Психоанализ отношений (Relational Psychoanalysis)
7	Основной психоаналитический метод и сеттинг

7	· Метод
7	· Сеттинг
8	Различные методы психоаналитической терапии (для взрослых, детей, групповая терапия и т.д.)
8	· Психоанализ
8	· Психоаналитическая или психодинамическая психотерапия
8	· Дети и подростки
8	· Психоаналитическая психодрама
9	· Психоаналитическая терапия пар и семейная терапия
9	· Психоаналитические группы
9	Психоаналитический тренинг
10	Прикладной психоанализ
10	МПА, ее организация и этические правила
10	Где познакомится с психоанализом?

Что такое психоанализ?

Психоанализ – это теория психики и психотерапевтический метод. Он основан Зигмундом Фрейдом в период между 1885 и 1939 гг. и продолжает развиваться психоаналитиками во всем мире. Существует четыре основных области применения психоанализа:

- 1) теория функционирования психики;
- 2) психотерапевтический метод;
- 3) метод исследования;
- 4) способ рассматривать культурные и социальные феномены, такие как литература, искусство, кино, представления, политика и группы.

Зачем нужна психоаналитическая помощь?

В психоанализе и психоаналитической психотерапии нуждаются те, кто чувствует себя в ловушке повторяющихся психологических проблем, препятствующих реализации человеческой способности к счастью в личной жизни, семейных и дружеских отношениях, а также мешают успеху и самореализации в работе и в жизни. Тревоги, торможения и спады настроения - распространенные признаки внутренних конфликтов, которые создают трудности во взаимоотношениях и, если не обращать на них внимания, влияют на профессиональные решения и личные выборы. Корни этих проблем, как правило, уходят глубоко в

бессознательное, поэтому без психотерапии они неразрешимы.

С помощью специалиста пациент может получить новое понимание (инсайт) бессознательной части этих проблем. Разговор с психоаналитиком в безопасной атмосфере ведет к возрастающему осознанию пациентом не ему известных ранее элементов внутреннего мира (мыслей, чувств, воспоминаний и сновидений), облегчая тем самым психическую боль и способствуя развитию личности и обеспечивая самосознание, а это в свою очередь укрепляет уверенность пациента в достижении жизненных целей. Позитивные эффекты психоанализа закрепляются и способствуют дальнейшему личностному росту в течение длительного времени после завершения анализа.

Основные открытия и инновации Фрейда

Ранние открытия Фрейда привели его к разработке ряда *новаторских концепций*:

- **Бессознательное:** психическая жизнь протекает за рамками сознания и подсознания, т.е. того, что может быть осознано, когда мы думаем о нем. Большая часть нашей психики бессознательна, и доступна только через психоанализ.
- **Ранние детские переживания** представляют собой смесь фантазии и реальности; они характеризуются страстными желаниями, неукротимыми импульсами и инфантильными тревогами. К примеру, голод вызывает желание все проглотить, но и страх быть проглоченным; стремление к контролю и независимости связано со страхом манипуляции или отвержения; сепарация от осуществляющего заботу о ребенке взрослого грозит беспомощностью, незащищенностью и одиночеством; любовь к одному из родителей создает риск потерять любовь другого. Так ранние желания и страхи переходят в конфликты, которые, если не разрешаются, вытесняются, становясь бессознательными.
- **Психосексуальное развитие:** Фрейд обнаружил, что созревание телесных функций, сконцентрированное вокруг эрогенных зон (рот, анус, гениталии), сочетается с удовольствием и страхами, переживаемыми в отношениях с осуществляющими заботу объектами; это структурирует психику ребенка.
- **Эдипов комплекс** является центральным комплексом всех неврозов. В возрасте от четырех до шести лет ребенок начинает понимать сексуальную природу родительских отношений, из которых он исключен. Возникают чувства ревности и соперничества, в которых нужно разобраться вместе с такими вопросами, как то: кто женщина, а кто мужчина, кому на ком можно жениться, откуда берутся дети и что может, а чего не может ребенок по сравнению со взрослыми. Ответы на эти сложные вопросы оформляют характер психики и Супер-эго ребенка (см. ниже *Эго, Ид и Супер-эго*)
 - **Вытеснение** это сила, удерживающая в бессознательном виде опасные фантазии, связанные с неразрешенными детскими конфликтами.
 - **Сновидения** представляют собой удовлетворение желаний. Чаще всего они выражают удовлетворение инфантильных сексуальных желаний или фантазий. Поскольку они возникают в замаскированном виде (абсурдные, несвязные или не согласующиеся сцены) для раскрытия их бессознательного значения нужен анализ. Фрейд называл интерпретацию сновидений королевской дорогой к бессознательному.
 - **Перенос** - это вездесущая тенденция человеческой психики воспринимать и квалифицировать новые ситуации в рамках шаблонов раннего опыта. В психоанализе перенос возникает, когда пациент видит аналитика как родительскую фигуру, с которой он переживает основные инфантильные конфликты или травмы, как в реальных детско-родительских отношениях.
 - **Свободные ассоциации** характеризуют процесс возникновения мыслей, чувств и фантазий, если они не подавляются страхом, виной или стыдом (см. ниже *Основной психоаналитический метод*).

• Эго, Ид и Супер-эго:

- *Эго* основное местонахождение сознания, психический агент вытеснения, интеграции и консолидации различных импульсов и тенденции до того, как они переходят в действия.
- *Ид* - бессознательная часть психики, местонахождение вытесненных и нераспознанных следов памяти из раннего детства.
- *Супер-эго* - руководитель психики, совесть и хранитель запретов, которых следует придерживаться, а также идеалов, к которым нужно стремиться.

Основные открытия и дополнения к психоаналитической теории, сделанные после Фрейда: различные психоаналитические течения и школы

- **Классические и современные фрейдисты.** Зигмунд Фрейд (1856-1939) создал модель психики используя несколько базовых теоретических посылок: психическая жизнь активируется энергией *двух первичных влечений* (в первой теории влечений - сексуальным влечением и инстинктом самосохранения; во второй теории влечений - влечением к жизни и влечением к смерти или сексуальностью и агрессивностью). Влечения - это требования, предъявляемые психике телом; они проявляются через *желания и потребности*, ищущие *специфический объект для удовлетворения*. Следы памяти об этих взаимодействиях (включая репрезентации важных объектов и отношений) структурируют психику, выстраивая все усложняющиеся формации, в результате подразделяющиеся на три основные части. В первой, топографической, модели Фрейд назвал их *Бессознательное, Предсознательное и Сознательное*; во второй, структурной, модели он говорил об *Эго, Ид и Супер-эго*. Эти психические структуры регулируют энергию влечений согласно (гомеостатическому) *принципу удовольствия*. *Метапсихология* - это теория психики, описывающая психические функции с учетом *динамического (влечения), экономического (энергии) и топического (структуры) аспектов*.
- **Шандор Ференци (1873 -1933)** и будапештская школа психоанализа подчеркивает необходимость учитывать и обнаруживать детские травмы, особенности ранних материнско-детских отношений и влияние «путаницы языков» (путаница между нежной привязанностью ребенка и сексуальными потребностями взрослого) - все это значительно воздействует на психическое развитие и возникающую в будущем психопатологию. Ференци сфокусировался на взаимных, интересубъективных процессах между пациентом и аналитиком, а также на значении честности аналитика и его внутренней работы (самоанализе) в аналитической встрече. Недавно его работы были оценены по достоинству и стали новым фокусом французского психоанализа, а также школы психоанализа отношений (*смотри ниже «Французский психоанализ» и «психоанализ отношений»*).
- **Эго-психология.** Анна Фрейд (1895-1982), Хайнц Хартманн (1884-1970) и другие сфокусировались на работе *сознательного и бессознательного Эго*, в частности его участии в *бессознательной защите*, подавляющей психические процессы. Хартманн постулировал *свободную от конфликтов область Эго*, выполняющего основные задачи, такие как сознание, двигательный контроль, логическое мышление, речь, чувственное восприятие и тестирование реальности - все это витальные функции, которые вовлекаются в невротический конфликт вторично. Систематически анализируя защиты пациента психоанализ стремится *укрепить эго*, чтобы усилить контроль над импульсами, способствовать разрешению конфликтов, и увеличить способность эго переживать фрустрацию и болезненные аффекты. К метапсихологическим взглядам Фрейда Хартманн добавил *генетический и адаптационный аспекты*.
- **Классические и современные кляйнианцы.** Мелани Кляйн (1882-1960) рассматривала период раннего младенчества как период, открывающийся переживанием примитивных импульсов в рамках объектных

отношениях. Направленное внутрь *влечение к смерти* (см. выше) переживается как атакующая сила, вызывающая *персекуторные тревоги* и *страх аннигиляции*, которые располагаются вне эго (проецируются) и разворачивают деструктивные импульсы в сторону фрустрирующего объекта (*плохой груди*), что влечет за собой возникновение страха мести. В то же время удовлетворяющий объект (*хорошая грудь*) идеализирован и проективно отщеплен от плохого объекта. Это первая фаза, которая называется *параноидно-шизоидной позицией*, «PS», характеризующаяся механизмами *расщепления и отрицания, всемогуществом и идеализацией, а также механизмами проекции и интроекции*. Способность растущего эго к интеграции приводит к возникновению *депрессивных тревог* о повреждении хорошего объекта/груди деструктивными импульсами и вызывает *репарацию*. Эта вторая фаза называется *депрессивной позицией*, «D». Современные клиннианцы обнаружили, что эти фазы не ограничиваются периодом младенчества, но формируют непрерывную психическую динамику, *смену PS↔D*.

- **Бионианское крыло клиннианской школы.** Уилфред Бион (1897-1979) опирался на Фрейда и Кляйн, но отошел от них и разработал новый язык для предложенной им теории мышления. Он выдвинул идею о том, что психика младенца с самого начала переживает натиск сырых сенсорных впечатлений и эмоций, называемых *бэта-элементами*, которые не имеют смысла и должны быть эвакуированы. Заботящийся объект (*контейнер*) принимает бэта-элементы (*контейнируемое, содержание*), трансформирует их в *альфа-элементы* и возвращает их младенцу в преобразованном виде. Психика младенца интроецирует их вместе с трансформирующей *альфа-функцией*, формируя собственную *альфа-функцию* - аппарат, отвечающий за символизацию, запоминание, грезы и мышление; она также развивает понятия места и времени и разграничивает сознательное и бессознательное. Психические нарушения связаны с нарушениями этих базовых функций аппарата мышления.

- **Винникотское направление теории Объектных отношений.** Дональд Винникот (1896-1971) показал как *поддерживающая среда, обеспечиваемая достаточно хорошей матерью*, позволяет психике ребенка создать репрезентации (образы) *себя и других*. В *промежуточном пространстве*, между младенцем и матерью ребенок находит и создает объект, названный Винникотом *переходным объектом*, который *является и не является* матерью. Это переходное или потенциальное пространство между субъективно переживаемой внутренней реальностью и объективно воспринимаемой внешней реальностью, которое сохраняется как внутреннее пространство для ощущения жизни, создания новых идей, образов, фантазий и произведений искусства, формирующих многообразие культурных проявлений. Если мать, может эмпатийно отвечать на *спонтанные жесты* младенца, у ребенка возникнет репрезентация *истинного Я*, способного к игре и творчеству. Но если мать продолжает интерпретировать жесты ребенка неправильно, согласно собственным нуждам, истинное Я ребенка останется скрытым под *ложным Я*, выстраиваемым для выживания. В дальнейшем это приводит к ощущению неспособности быть настоящим.
- **Французский психоанализ** происходит из спора с Жаком Лаканом (1901-1981) и обособления от него и его идей (значение *языка, фаллоса, желания и другого*, и его понятий *воображаемого, символического и [недостижимого] реального*). Его призыв вернуться к Фрейду положил начало серьезному обсуждению и развитию основных понятий Фрейда и окончательно утвердил первичную роль фрейдистской метапсихологии в понимании психики человека. В свою очередь это способствовало продвижению *новой концептуализации теории соблазнения*, акцентированию теории влечений жизни и смерти и *теории нарциссизма* с его многообразием свойств. Признание важности теории влечений привело к акцентированию *сексуальности, субъективности, языка желания и структурирующей функции Эдипова комплекса*, особенно в части позиции *третьего*. Это привело к идее *третичного процесса*, в котором сосуществуют и творчески сочетаются бессознательный (первичный) и сознательный (вторичный) процессы.
- **Сэлф-психология** основана в Соединенных Штатах Хайнцом Кохутом (1913-1981), сфокусировавшемся на *ощущении* индивидом *собственного я (сэлф)*, особенно в области развития и регуляции нарциссизма. Он акцентировал важную роль заботящегося о ребенке взрослого (а позже аналитика) - *эмпатийно* отражать *сэлф-состояния* ребенка и разрешать появление идеализирующего *альтер-эго/близнецового переноса*, таким образом поддерживая ребенка (а позже пациента) как *сэлф-объект*, пока последний с его регулирующими функциями не интернализуется. Со временем Кохут отказался от структурной модели Фрейда об Эго, Ид и Супер-эго, так же как и от его теории влечений и предложил вместо них свою модель *трехчастного сэлф*.
- **Психоанализ отношений** (Relational Psychoanalysis) основан Стивенем Митчеллом (1946-2000) в Соединенных Штатах. Он отвергает биологически укорененную теорию влечений Фрейда, предлагая вместо этого *теорию конфликта отношений*, включающих в себя *реальные, интернализованные и воображаемые взаимодействия* со значимыми другими. Личность происходит из структур, отражающих выученные взаимодействия с ухаживающими за ребенком взрослыми и их ожидания. Поскольку *отношения с другими является главной мотивацией* индивида, он, как правило, воссоздает и *разыгрывает* эти паттерны отношений на протяжении всей своей жизни. Поэтому психоанализ заключается в их исследовании и конфронтации с тем, что *спонтанно и аутентично со-создается* аналитиком и пациентом в психоаналитическом сессинге.

Основной психоаналитический метод и сессинг

- **Метод. Психоанализ** - *разговорная терапия*, основанная на методе *свободных ассоциаций*. Этим *фундаментальным правилом* пациент приглашается говорить все, что приходит ему на ум, не ограничивая себя соображениями о контексте, приличиях, чувствами стыда и вины или другими возражениями. Следуя этому правилу мыслительный процесс приходит к обнаружению удивительных связей, не доступных ранее

сознанию взаимосвязей желаний и защит, и бессознательным корням неразрешимых прежде конфликтов, оформляющих ситуации *переноса*. Слушая ассоциации пациента, аналитик отдается схожему процессу *свободно плавающего внимания*, при помощи которого он следует за сообщениями пациента и замечает (как в *резях наяву*) собственные свободные ассоциации, возникающие в *контрпереносе*. Интеграция всей этой разнообразной информации происходит в ходе внутренней работы аналитика, оформляясь в картину переносно-контрпереносных ситуации и, в конце концов, соединяется в гештальт (бессознательную фантазию), который переживается совместно и аналитиком и пациентом. Через интервенции аналитика – как правило интерпретации переноса, проступающего *здесь-и-сейчас* в сессии, появляется новое понимание (инсайт) страдания пациента. Повторное применение этих инсайтов в ситуациях, в которых возникают одинаковые конфликты - это процесс *проработки*, формирующий у пациента все возрастающую способность к пониманию собственного мыслительного процесса, порождающего конфликты. Разрешение последних и помещение их в перспективу освобождает пациента от торможений, позволяя сделать новые выборы.

- **Сеттинг.** Описанный выше метод лучше всего работает в классическом сеттинге: пациент удобно *лежит на кушетке, и говорит все, что приходит в голову*, не отвлекаясь на аналитика, находящегося за кушеткой, что позволяет каждому из партнеров психоаналитического процесса внимательнее прислушиваться и размышлять о том, что проступает в сессии: пациент погружен во внутренний мир и оживающие воспоминания, пересматривает важные переживания, рассказывает сны и фантазирует. Такое психоаналитическое путешествие призвано пролить свет на жизнь пациента, его жизненную историю и психические процессы. Аналитические сессии обычно длятся 45 или 50 минут. Для непрерывного углубления аналитического процесса предпочтительно, чтобы аналитические сессии проходили три, четыре или пять дней в неделю. Иногда необходима более низкая частота сессий и использование кресла, а не кушетки. Все *соглашения* о сеттинге (включая *расписание, оплату и политику отмены сеанса*) связывают и аналитика и пациента и, при необходимости, могут пересматриваться. *Временную рамку* анализа сложно предсказать: в среднем можно ожидать длительность курса анализа от *трех до пяти лет*, хотя в каждом отдельном случае для полного завершения анализа может понадобиться больше или меньше времени. Тем не менее, пациент или аналитик вольны прервать или завершить анализ в любой момент.

Различные методы психоаналитической терапии (терапия взрослых, с детей, групповая терапия т.д.)

- **Психоанализ** применяется в различных формах. Классический психоаналитический подход (см. выше) разработай с учетом возможностей взрослых пациентов с невротическими сложностями и наиболее подходит требованиям жизни и работы. Однако высокочастотный психоанализ также применяется к более широкому кругу психопатологий (все время расширяющемуся), а именно к нарциссическим и пограничным личностным расстройствам.
- Психоаналитическая или психодинамическая психотерапия со взрослыми обычно проводится с низкой частотой (один или два раза в неделю), пациент и аналитик сидят друг напротив друга. Цель терапии, как правило, сфокусирована на разрешении определенного рода проблем (трудности в отношениях или работе), депрессии или тревожных расстройствах. Даже если, как и в ходе психоанализа, возникают перенос и контрперенос, они, как правило, не интерпретируются; терапевтическое пространство посвящено конкретным жизненным проблемам пациента. Иногда оба партнера терапевтического процесса решают, что нужно углубить работу, и переходят к психоанализу с большей частотой.
- У **детей** (с двухлетнего возраста) и **подростков** могут наблюдаться непреходящие проблемы (депрессия, тревога, бессонница, чрезмерная агрессивность и жестокость, навязчивые мысли, не поддающиеся волевому контролю поведение (компульсии), пищевые расстройства и т.д.), подрывающие психическое развитие и

вызывающие беспокойство родителей, учителей и друзей. Для них психоаналитический метод был модифицирован и разработаны подходящие возрасту методы (включая игру с фигурками, игрушками и рисование), которые позволяют детям и подросткам выразить то, что их беспокоит. Детские аналитики - специалисты в улавливании бессознательных моментов в коммуникациях пациентов и нахождении соответствующих им ответов, помогая ребенку таким образом разрешать эмоциональные конфликты и проблемы, лежащие в основе симптомов и мешающие дальнейшему психическому развитию.

- **Психоаналитическая психодрама** разработана (в основном в США и Франции) для *пациентов с массивными торможениями*, которые нуждаются в помощи для представления, выражения и разработки своих проблем, чтобы структурировать внутренний мир. Сеттинг включает *лидера постановки или режиссера*, который помогает пациентам предложить *сцены* (т. е. воспоминания, чувства, актуальные ситуации), являющиеся материалом терапевтической работы, включиться в них и развивать их. Пациент играет с несколькими *ко-терапевтами* или *актерами*, которые принимают приписываемые им роли. Функция ко-терапевтов эмпатично понимать данные им роли как части пациента (т.е. различные стороны конфликта) или важные объекты и транслировать латентное значение этих ролей, репрезентируя бессознательные (в основном защитные) процессы. Лидер может прервать и интерпретировать игру в любой момент. Постановка помогает пациенту раскрыть сложные темы и способствует их интеграции и итернализации. Целью этого является развитие понимания собственной внутренней жизни (мыслей, чувств, фантазий, сновидений и конфликтов) и помощь в ее активации и расширении психического (промежуточное) пространства (внутренний театр), различные компоненты которого можно рассмотреть и понять.
- **Психоаналитическая терапия пар и семейная психотерапия** применяет открытия психоанализа к динамике между партнерами в паре и семье, захваченными повторяющимися конфликтами. Аналитик помогает интерпретировать и анализировать преобладающие бессознательные идеи о браке и том, какой может и должна быть семейная жизнь, различные аспекты несочетаемых позиций, переносов, взаимных проекций и повторяющихся отыгрываний бессознательных фантазий, что открывает путь к новым самостоятельным выборам.
- **Психоаналитические группы** (обычно 6-9 участников) применяют универсальный закон о том, что неструктурированное, без определенной задачи, собрание индивидов в малых или больших группах переживает регрессию к примитивным уровням функционирования (зависимость и подчинение идеализированному или фрустрирующему групповому лидеру; агрессивные реакции борьбы-бегства; соединение в пары и расщепление на подгруппы) и защиты от этих процессов. Некоторые группы фокусируются на участии и взаимодействии индивида здесь и сейчас в групповой динамике, другие имеют дело с целостным процессом и отдельной культурой, возникающей в свободной плавающей дискуссии (эквивалент свободным ассоциациям). Психоаналитическая групповая работа имеет различные цели: существуют психотерапевтические группы, группы личностного роста, группы клинических обсуждений для медиков (Балинтовские группы, Тавистокские конференции), а также группы, способствующие саморефлексии и разрешению проблем в больших организациях.
- **Психоаналитический тренинг**
Обучение на психоаналитика регулируется Международной психоаналитической ассоциацией (ИПА) и составляющими ее организациями. В многих странах каждый, обладающий необходимыми навыками и опытом может проходить обучение, чтобы стать психоаналитиком, хотя в некоторых странах практика ограничивается только лицензированными профессионалами такими как врачи, психологи и социальные работники. Существует три разных модели тренинга (эйтингонская, французская и уругвайская модели), каждая из которых требует прохождения кандидатом *личного*

анализа, посещения *теоретических, технических и клинических семинаров* и *супервизию* работы кандидата. Психоаналитический тренинг в среднем занимает от пяти до десяти лет и заканчивается присуждением звания или принятием в члены общества (для дальнейшей информации см... на этом сайте).

- **Психоаналитические исследования**

Фрейд обнаружил, что лучшим методом исследования того, как функционирует психика человека является аккуратное изучение последовательности ее проявлений, а именно: мыслей и чувств, сновидений и фантазий, как они проявляются в определенном контексте. Метод свободных ассоциаций (см. выше) стал центральным инструментом психоаналитического исследования. Пациент, позволяющий аналитику (насколько возможно неограниченно) проследить возникновение своих идей, показывает индивидуально оформленную версию общих рабочих психических принципов: импульсы и желания будят страхи, последние вызывают защиты от первых; специфические интерпретации восприятия под влиянием бессознательных неразрешенных конфликтов прошлого; способы управлять фантазиями и чувствами с целью поддержания базового ощущения безопасности и внутреннего баланса. Так понимание функционирования психики отдельного человека является одновременно методом лечения и методом психоаналитического исследования.

Следуя описанному выше пути психоаналитические исследования на протяжении многих лет накопили много знаний о психическом функционировании, артикулированных в различных течениях и школах психоанализа (см. выше). Кроме того были организованы исследования, которые при помощи сравнительных, лонгитюдных, повторяющихся методов показали эффективность психоанализа и психоаналитической терапии. Были исследованы различные элементы лечения такие, как стиль интервенций, частота сессий, отношения между пациентом и аналитиком/терапевтом и применимость психоаналитического лечения к разным видам психической патологии, что способствовало модификации и приспособлению различных лечебных планов, а также (кое-где) включению психоаналитического лечения в страховые планы. Так же достигнут прогресс в проектах, нацеленных на понимание взаимосвязей функционирования психики и мозга.

ИРА поддерживает психоаналитические исследования, обучая психоаналитиков базовым исследовательским методам, собирая базу данных результатов исследований, иницируя рабочие и дискуссионные группы, присуждая гранты исследовательским проектам широкого спектра клинических, экспериментальных и концептуальных тем, а также способствуя развитию связей с университетами и исследовательскими институтами по всему миру (для дальнейшей информации см. *Research* на этом сайте).

- **Прикладной психоанализ**

Фрейд понял, что психоаналитическое понимание психики также позволяет глубже понять культуру и общество. Наиболее знамениты его анализы *Царя Эдипа* Софокла и *Гамлета* Шекспира. Он анализировал литературные произведения, художественные работы, социальное поведение, такое как шутки, юмор, оговорки и ошибочные действия, а также более общие феномены такие, как цивилизация, движения масс, война и религия. Плодотворность этого подхода стимулировала широкий интерес к применению психоаналитического мышления в литературе, искусстве, кино и их критическом анализе, а также в антропологии и политических науках.

- **МПА (IPA), ее организация и этические правила**

Международная психоаналитическая ассоциация (“IPA”) основана в 1910 году Зигмундом Фрейдом. Это зонтичная организация для 72 составляющих организаций с более чем 12000 полных членов в 63 странах. Ее миссия – продвигать психоанализ в мире (т.е. поощряя межрегиональных обмен и организовывая конгрессы) и обеспечивать процветание и развитие психоаналитической науки. Это главный мировой аккредитационный и регуляторный орган для психоаналитиков (смотри *About us* на сайте).

Этический комитет IPA разработал базовые этические правила, которые связывают все составные организации и каждого их члена и кандидата, они отражают гуманистические ценности, психоаналитические принципы и профессиональные обязательства. Самыми главными из требований является требование сохранения конфиденциальности всего сообщаемого пациентом и запрет на вступление в сексуальные отношения или частные взаимодействия с пациентом. В случае нарушения этих правил пациент имеет право пожаловаться в Этический комитет общества, к которому принадлежит психоаналитик. Каждое компонентное общество IPA разработало свои правила и процедуры для поддержания высоких этических стандартов лечения, производимого его членами и критерии, по которым обрабатываются формальные жалобы.

- **Где познакомиться с психоанализом?**

Психоаналитические события уже давно вышли за пределы институтов и открыли двери публике. Психоаналитические встречи и конгрессы приглашают к участию более широкий круг специалистов в сфере психического здоровья, включая в свои программы не-аналитиков, к примеру, ученых, исследователей, политиков писателей и художников. Психоаналитические общества предлагают публике доступные лекции и панели, проводимые в психоаналитических институтах, университетах, библиотеках и книжных магазинах. В некоторых местах выставки, театральные постановки и показ фильмов представляются аналитиками или продолжаются дискуссией под их руководством. Существует множество возможностей познакомиться с психоаналитическими идеями и психоанализом. Все психоаналитические институты предоставляют информацию по запросу, поощряя всех заинтересованных в том, чтобы найти возможность соприкоснуться с психоанализом.

*Перевод кандидата МПО,
Оксимец Александры*